



▲ Margot Limburg (rechts) vormt samen met Sophie Jenna het folkduo The Lasses. © Ronald Rietman

## Margot Limburg uit Paasloo reist hele wereld over voor muziek

**Margot Limburg opgegroeid in Paasloo reist de hele wereld over om samen met Sophie Jenna hun folkmuziek te laten horen. Binnenkort presenteert het duo 'The Lasses' hun nieuwe album.**

Merle Heppenhuis 21-10-19, 17:34



Al jong was Margot Limburg (48), inmiddels woonachtig in Amsterdam, dol op muziek. Vroeger kreeg ze orgelles en maakte ze deel uit van de fanfare in Oldemarkt, waar ze achtereenvolgens trompet, althoorn en altsaxofoon speelde. „Ik verzamelde toen al veel songteksten. Niet gek, want ook mijn ouders zijn erg muzikaal. Mijn vader had een mobiele discotheek en draaide plaatjes op feestjes en mijn moeder speelde mandoline.”

### Niet op te wachten

Toch koos ze niet gelijk voor een carrière in de muziek. Ze ging journalistiek studeren in Kampen en Zwolle. Pas sinds een jaar of zes zingt ze zelf bij de muziek die ze maakt. „Daarvoor maakte ik al wel veel instrumentale muziek, maar ik had nooit het gevoel dat mensen er op zaten te wachten als ik zou gaan zingen.”

Inmiddels reist Limburg, die optreedt onder de naam Margot Merah, de wereld over voor optredens. „In de Pub The Mulligans in Amsterdam, waar ik woon, is een klein kamertje waar iedere woensdagavond Ierse muziek wordt gespeeld. Heel af en toe trad ik daar op en ik kreeg daar zoveel positieve reacties op dat ik dat vaker ben gaan doen.”

### Singer-songwriters

In het zelfde café ontmoette ze Sophie Jenna en ze bleken dezelfde passie voor folkmuziek te hebben en besloten als duo verder te gaan. „Folkmuziek vind ik altijd al erg interessant, omdat het echt pure muziek is. In Nederland is het nog vooral een niche, maar binnen de kleine groep die van de muziek houdt, zijn wij wel redelijk bekend. Je merkt dat er ook steeds meer interesse is voor singer-songwriters als Douwe Bob en Tim Knol en die zijn ook geïnspireerd door de traditionele folkmuziek. Daardoor neemt de interesse in onze muziek ook toe.”

Limburg merkt dat mensen steeds vaker naar het duo komen kijken. „In Nederland komen wel veel mensen speciaal voor ons. In het buitenland is dat anders, dan komen mensen naar plekken waar ze weten dat er vaak goede artiesten geprogrammeerd worden.”

### Kleine zaaltjes

Zondag 27 oktober presenteren The Lasses hun vierde album in de tuinkamer van Paradiso. „Daar staan een aantal eigen liedjes op, maar ook bestaande folkmuziek die wij in een nieuw jasje hebben gestoken.”

Na de presentatie gaan The Lasses optreden in diverse kleine zaaltjes in Nederland. „We staan onder andere op 30 november in het koloniekkerkje in Wilhelminaord. Die kleine locaties met maximaal 150 mensen zijn juist de plekken waar onze muziek goed tot zijn recht komt. In mei spelen we ook nog een keer in de koloniekkerk in Willemsoord.”

### Verenigde Staten

Ook gaat ze volgend jaar naar de Verenigde Staten. „Daar hebben we tot nu toe vijf optredens staan, maar dat kunnen er ook nog meer worden. Ook gaan we binnenkort naar Duitsland en heb ik nog een aantal optredens staan met een ander duo waar ik onderdeel van uitmaak.”